

# FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>ANTONIETTA CONZA</b>
Indirizzo	<b>VIA NAPPI, 63, 80040, POGGIOMARINO</b>
Telefono	<b>333-2305006 / 081-5285796 / 081-5283361</b>
Fax	<b>081-5285365</b>
E-mail	<b><u><a href="mailto:antionietta.locodance@libero.it">antionietta.locodance@libero.it</a></u></b>
Nazionalità	<b>ITALIANA</b>
Data di nascita	<b>15/06/1982</b>

**ESPERIENZA  
LAVORATIVA**

- Date (da – a)
  - Dal 1998 al 2000 istruttrice di attività motoria presso la palestra “Global Fitness” a Torre del Greco.**
  - Dal 2000 al 2002 insegnante di danza e attività motoria presso l’Associazione “Mizu No Kokoro” (riconosciuta dall’ACSI).**
  - Dal 2001 al 2003 ha collaborato come esperto di attività motoria e danza nella scuola dell’infanzia paritaria “La sirenetta” presso Poggiomarino (NA).**
  - Dal 2002 al 2005 ha collaborato come insegnante di danza e attività motoria con l’Associazione “Pro Loco Poggiomarino”.**
  - Dal 2005 ad oggi presidente dell’Associazione Loco Dance Academy nonché insegnante di danza classica, moderna, propedeutica, contemporanea, hip-hop, latina, preparazione musical, attività motorie all’interno dell’associazione stessa.**
  - Dal 2006 al 2011 ha collaborato in vari progetti di psicomotricità e danza presso la scuola d’infanzia e primaria del “I Circolo Didattico” statale presso Poggiomarino (NA).**
  - Dal 2007 ad oggi collabora come esperto di attività motoria e danza nella scuola dell’infanzia paritaria “La valle incantata” presso Sarno (SA).**
  - Dal 2008 ad oggi collabora come esperto di attività motoria e danza nella scuola statale dell’infanzia “Poggiomarino II – Tortorelle”.**
  - Dal 2011 al 2014 ha insegnato danza presso “Academy of Art” di Terzigno.**
  - Dal 2014 ad oggi collabora come esperto di attività motoria e danza nella scuola dell’infanzia paritaria “L’isola che non c’è” presso Poggiomarino (NA).**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - A.S.D. LOCO DANCE ACADEMY, PIAZZA MAZZINI, 26 di ANTONIETTA CONZA (ME MEDESIMA)**
- Tipo di azienda o settore
  - ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA**
- Tipo di impiego
  - PRESIDENTE DELL’ASSOCIAZIONE**

Principali mansioni e  
responsabilità

**DIREZIONE ARTISTICA E INSEGNANTE DI DANZA E  
ATTIVITA' MOTORIA.**

**ISTRUZIONE E  
FORMAZIONE**

- Date (da – a) **2000: DIPLOMA DI MATURITA' IST. TEC.  
COMMERCIALE  
2000: DIPLOMA DI ABILITAZIONE ISTRUTTORE DI  
DANZA CLASSICA  
2000: DIPLOMA DI ABILITAZIONE ISTRUTTORE DI  
DANZA MODERNA  
2005: DIPLOMA DI UFFICIALE DI GARA LIVELLO "C",  
CAT. DANZA – SOCIAL DANCE – FITNESS.  
2011: LAUREA IN GIURISPRUDENZA  
2015: DIPLOMA DI ABILITAZIONE ISTRUTTORE DI  
DANZA PROPEDEUTICA**
- Nome e tipo di istituto  
di istruzione o  
formazione **IST. TEC. COMMERCIALE "L.EINAUDI"  
POGGIOMARINO  
"ACSI" ENTE NAZIONALE DI PROMOZIONE SPORTIVA  
(RICONOSCIUTA DAL CONI)  
FEDERAZIONE I.S.F.O.  
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SALERNO  
"C.S.E.N." CENTRO SPORTIVO EDUCATIVO  
NAZIONALE (RICONOSCIUTO DAL CONI)  
RAGIONIERE  
ISTRUTTORE DANZA CLASSICA  
ISTRUTTORE DANZA MODERNA  
UFFICIALE DI GARA  
DOTTORE IN GIURISPRUDENZA  
INSEGNANTE DANZA PROPEDEUTICA**
- Principali materie /  
abilità professionali  
oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

**DIPLOMA DI MATURITA' IST. TEC. COMMERCIALE**  
**DIPLOMA DI ABILITAZIONE ISTRUTTORE DI DANZA CLASSICA**  
**DIPLOMA DI ABILITAZIONE ISTRUTTORE DI DANZA MODERNA**  
**DIPLOMA DI UFFICIALE DI GARA**  
**LAUREA IN GIURISPRUDENZA**  
**DIPLOMA DI ABILITAZIONE ISTRUTTORE DI DANZA PROPEDEUTICA**

MADRELINGUA

**ITALIANO**

**ALTRE LINGUE**

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
  - Capacità di espressione orale

**INGLESE, FRANCESE**

**BUONO**

**BUONO**

**BUONO**

**CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
RELAZIONALI**

*Vivere e lavorare con  
altre persone, in  
ambiente  
multiculturale,  
occupando posti in cui  
la comunicazione è  
importante e in  
situazioni in cui è  
essenziale lavorare in  
squadra (ad es. cultura  
e sport), ecc.*

**DA SEMPRE HO RITENUTO IMPORTANTE LA  
RELAZIONE CON GLI ALTRI. DA CIRCA TRENT'ANNI  
PRATICO QUESTA DOVEROSA ARTE IN CUI IL PRIMO  
PUNTO DI RIFERIMENTO E' PROPRIO QUELLO DI  
IMPARARE A GESTIRE IL RAPPORTO CON GLI ALTRI.  
GRAZIE AL MIO CONTINUO COMUNICARE E AL MIO  
RELAZIONARE CON PERSONE DI ETA' DIVERSE HO  
SVILUPPATO QUESTO TIPO DI CAPACITA'. HO  
SEMPRE RITENUTO L'ASSOCIAZIONISMO UN PUNTO  
FORTE IN OGNI ESSERE UMANO ED E' PROPRIO DAL  
2000 CHE SONO PARTE INTEGRANTE DELLA VITA  
ASSOCIATIVA , DOVE ORGANIZZARE EVENTI,  
MANIFESTAZIONI E PROGETTI MI RIPORTA IN UNA  
POSIZIONE DA LEADER, NON PER UN RUOLO DI  
RILIEVO, MA PER LA CAPACITA' DI AGGREGAZIONE  
CHE MI APPARTIENE.**

CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento  
e amministrazione di  
persone, progetti,  
bilanci; sul posto di  
lavoro, in attività di  
volontariato (ad es.  
cultura e sport), a  
casa, ecc.*

**RITENGO LA PROGRAMMAZIONE E  
L'ORGANIZZAZIONE UNO DEI MIEI PUNTI CARDINE. IL  
MIO LAVORO MI PORTA CONTINUAMENTE A CREARE,  
COREOGRAFARE E SVILUPPARE EVENTI NUOVI. NON  
PER QUESTO NASCO COME IDEATRICE DI EVENTI  
QUALI: "OPEN FITNESS DANCE, IL VILLAGGIO DI  
BABBO NATALE" ETC... REALIZZATRICE DI MUSICAL  
CURANDONE LE COREOGRAFIE, LE SCENOGRAFIE,  
GLI ABITI, LE MUSICHE E TUTTO CIO' CHE PUO'  
ESSERNE PERTINENTE QUALI: "CIAK... SI GIRAI!, IL  
SOGNO DI PULCINELLA, IL NATALE E', IL MIO  
PERCORSO, IL NATALE E I VECCHI...." ETC.  
LA MIA PASSIONE E LA MIA TENACIA NEL NON  
FERMARMICI HANNO PORTATO A SCOPRIRE UN  
MONDO NUOVO, QUELLO FATTO DAL GIOCO  
APPORTATO AL MOVIMENTO E ALLA DANZA NEL  
MONDO DEI BAMBINI. GRAZIE ALLA NUOVA  
DISCIPLINA PROPEDEUTICA DELLA DANZA GIOCO  
OGGI LAVORO CON BAMBINI DAI 3 AI 6 ANNI IN VARIE  
SCUOLE DELL'INFANZIA, CON PROGETTI QUALI: "IL  
MONDO DEI COLORI, IL CIRCO, IL TRENO DEI DIRITTI  
DEI BAMBINI, IL MOSTRO SPAZIALE..." ETC.  
TUTTO QUESTO VIENE RIPORTATO ANCHE NELLA MIA  
VITA PRIVATA DOVE SIA ALL'INTERNO DEL NUCLEO  
FAMILIARE CHE NEL GRUPPO DI AMICI VENGO  
ETICHETTATA UNA VERA E PROPRIA "EVENTS  
PLANNER".**

CAPACITÀ E  
COMPETENZE TECNICHE

**UTILIZZO DEL COMPUTER:  
MICROSOFT WORD**

*Con computer,  
attrezzature specifiche,  
macchinari, ecc.*

**INTERNET EXPLORER  
MICROSOFT OFFICE  
AUDACITY (EDITOR AUDIO)  
VIRTUAL DJ (EDITOR AUDIO)  
NERO WAVE EDITOR (EDITOR AUDIO)  
NERO**

**CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
ARTISTICHE**  
*Musica, scrittura,  
disegno ecc.*

**ISTRUTTRICE DI DANZA:  
CLASSICA  
MODERNA  
PROPEDEUTICA  
ATTIVITA' MOTORIA  
UFFICIALE DI GARA**

**PATENTE O PATENTI**

**PATENTE B**

**ALLEGATI**

**ALLEGO LAUREA, DIPLOMI, ATTESTATI E TUTTO CIO'  
CHE PUO' ESSERE RICONOSCIUTO COME OGGETTO  
DI VALIDITA'.**

**IN FEDE  
ANTONIETTA CONZA**

*Antonietta Conza*

**POGGIOMARINO, LI' 26/11/2015.....**